

漫漫長路，努力不懈終見光明與未來的璀璨

楊瓊慈

國立嘉義高工專任教師

國立台灣師大心輔系 94 級畢業校友

教甄真得是一條越來越辛苦的路，身為師大生的我們仍是許多人想要當老師的，但在準備期間真得有許許多多的擔心，經過這一年的努力，希望給學弟妹一些經驗與方向。

(一) 筆試準備

首先從筆試談起，筆試是一個基本的門檻，請記住一個想法「筆試沒有過，就沒有機會去面試與是教」，師大生最強的部分即是教學與面試部分，但因為考得人數眾多，幾乎所有的縣市都是以筆試為優先，所以很重要的部分就是得加強自己筆試的實力，像台北市也是以筆試做門檻，第二階段並不採記一開始的筆試分數，因此筆試一定要讓自己有機會進入複式，下列幾點可供參考：

1. 書目：

近年來教甄以選擇題為主，因此看得廣看得融會貫通很重要，很多觀念看似簡單，但經過一轉換如果沒有完全讀懂常常會被考倒，當然大家推薦的

(1) 張春興「教育心理學」：這本是一定要看的，建議在暑假就看完並且一一做筆記，不懂的一定要與同學或向心輔、教育系的同學一起討論。不只是把名詞背起來，還有完全懂得應用，否則可能連「類化」這樣的名詞都會考倒自己的。這本書真得十分重要，一開始或許大家覺得很簡單，但是仔細去讀其實包含很多重要觀念，都會出現在後來的考題中唷！

(2) 陳嘉陽「教育概論」：這三大本一開始看到會很傻眼，但是卻是很重要的書，因為他蒐集得很完整，幾乎很多詳細內容都在裡面，也是建議暑假就可以買來看看，價錢蠻貴的，建議可以買二手書或是請台中師院的同學幫自己訂購，會比較便宜實惠，他的優點是很多題目詳細整理，不過因為內容很多，因此建議在這本書的空白部分做簡單的整理，想像自己要整理成精簡本一般，抓出重點與綱要，自己再看第二次第三次時就不用花太多時間重看，這本我大約看了三次以上，熟悉度大約是 85%，題目作得很熟練，將不會的都一一去尋找解答，到自己完全弄懂為止。

(3) **戴帥、歐文、程薇的教育綜合科目以及題目**：歐文、程薇寫得較為複雜，但也補充不少東西，比起陳嘉陽來說來的艱深，因為用字用語比較複雜，而戴帥就是重點提示，這是等到後面一點複習的部分再來看，因為一開始就看戴帥的話，會很多看不懂以及迷迷糊糊，這部分出了很多的書，可以請有補習的同學去購買是打八折的，在書上的錢會花的很多很多，但如果考上了一切都很值得，但重點整理方式可以找最適合自己的部分，類似的書也不一定都要看，因為有些書很類似，只是看個人的選擇罷了！

(4) **各式考古題**：考古題一定要做，一開始其實就可以買來做做看，雖然會錯很多，但是卻幫助自己在讀書時的後設認知，可以知道方向與該讀的東西，因此我會建議先把考古題做完，讓自己心理有個底來讀書。實習輔導處有幫大家整理歷屆考古題，專業考古題部分是其他校沒有的，十分用心也很珍貴，可以多加練習，就知道專業的方向，自己也比较好抓題，專業部分其實跟教育有點類似，不太需要花很多很多時間準備，各大學派理念瞭解清楚也就十分足夠了。

(5) **教育法規**：這部分要看縣市，有些縣市很喜歡考法規，但台北市就不常考，今年一題都沒有，但法規還是要準備的，可以上全國法規資料庫，把所有教育法規都列印下來，一一的整理重點，做成筆記，如果有組讀書會的話，大家一起整理出來，會省很多時間與精力，縣市的教育局網站也可以逛逛，或許會出一些他們自己縣市的推行政策囉！法規部分很細，平常累積的準備很重要，才不會到後來才要準備會很心慌也來不及了，當然也要看各縣市出的習慣來準備。

(6) **網路的筆記**：在全國教師選聘網中，都會分享許多的網路筆記，建議可以下載來看看別人怎麼整理一些重點，蠻多份筆記都整理的很不錯，也都在網頁可以查詢到唷。自己當然也可以做筆記，自己的筆記會幫助自己記憶以及瞭解，其實幫助很大。

(7) **PTT 實習教師版**：裡面有許多的討論與題目資訊等等，可以都上去看看大家討論些什麼，對於很有疑義的問題可參考大家的意見，但不需鑽牛角尖，因為很多問題就是無解或很多相似的答案。

(8) **讀書會**：組讀書會是很重要的，建議成員不需要太多，自己定下進度，可找同科系或不同科系，重要的是肯分享有效率，按照訂定進度確實執行，到後期也可以開始一起寫教案，盡量以不跟課本重複的教案為主，發揮創意，節省彼此準備的時間，互相看試教口試，可以增加很多經驗。

(9) **到了下學期隨時注意甄選機會**：就業輔導組會將資訊放在網頁上，十分清楚鮮明，到了五六月就可以注意甄選機會，可以互相幫忙報名各縣市，相互合作才能讓團體達到最大功效，當然就得準備充足的報名費與住宿費了，因此若可託人幫忙報名的話，就會省去很多功夫與金錢，各縣市簡章幾乎都已經變成網路下載，少數還需要購買的可請補習班代購，不會多收錢的，自己要隨時注意資訊才不會遺漏，而失去考試的機會。

(10) **補習**：至於需不需要去補習，完全因人而異，據我所知國中很多考上的人都並無補習，但若可以借到補習班的參考資料當然可以看看，重點是自己將書讀熟讀精，補習班無法幫你做到這點，因此都要靠自己非常重要。也可請教有補習的學長姐們，請他們提供意見囉，但中學部分的確比較不需要補習。

(11) **國語文與地方文史**：近年來越來越少考這些東西，如果你一定要在某些縣市，例如桃園、屏東、高雄縣、台南，就會考文史或是國語文，而準備這些是需要多花精力的，我個人一開始打算就是不考這些縣市，全力主攻教育科目，因此完全是看個人的考量與考慮，文史的資料一樣可上教師選聘網來搜尋。

(二) 實習生活

在學校的實習也是累積實力的一大重點，一邊準備考試的確會有壓力，但基本的行政、教學、班級經營歷練仍是必要，在口試以及試教時就會很明顯看出誰有經驗誰無經驗，因此要用心的練習或請老師指點自己。

- (1) **行政實習**：在學校常會幫忙研習或其他活動，很重要的是別忘記照相，之後做檔案會用到，瞭解每一項行政為何要這樣做，省思自己會怎麼做可以更好，在行政上累積一些經驗，因為新老師是很容易接行政的。
- (2) **導師實習**：這是與學生相處的好方法，也可看到自己適不適合當老師，一樣要對活動做紀錄，成為檔案一部份。
- (3) **教學**：我覺得這是最重要的一部份，一定要爭取上台的機會，從上學期就可以讓自己上台磨練，因為各縣市都很重視試教，如果無法教學得好，那我想縱然筆試不錯，還是可能會被刷下來的唷，因此要常跟指導老師討論試教的部分，請老師說出自己的優缺點，並照相紀錄，也要請學生回饋，在平時就可累積教具，大部分輔導科都抽單元為主，範圍蠻大的，大家可以慢慢著準備完成，才不會到時手忙腳亂唷。

(三) 口試、試教經驗

我只考過兩家，一家是嘉義高工，另一就是台北縣國中。

1. **嘉義高工**：因為屬於高職，加上附有綜合高中，當然詢問的問題就是，

- (1) 請先簡單自我介紹。
- (2) 請問你要怎麼輔導綜合高中的升學
- (3) 如果有學生學業成績很好，但他想走技職體系該怎麼辦？
- (4) 請問如何跟學生解釋「性向」測驗呢？
- (5) 如果你遇到一大群男學生不停來找你怎麼辦？

因為我都在國中實習，並無打算考高中職，也只試這一間，也很幸運的考上了，後來到學校開會才發現原來校長的治學理念跟我當初回答的方向是很類似的，因此要考獨招的學校請記得先上網頁做功課，對學校有基本瞭解，才會比較得心應手，我當初準備去考時就先把輔導室工作看完，校長治學理念都印下來看，我想多多少少有影響的唷！

試教部分，高中職大部分都是考個案諮商或是團體諮商，因為高中職並無課程，但漸漸會加入生涯規劃課，因此想走高中職的學弟妹，一定要加強自己的個案諮商能力，以及生涯規劃的能力，對於高中職才會比較有利，高中職的獨招會先於國中聯招，學校有些會將學歷經歷加很多分數，此時對剛實習的我們就很吃虧，如果是想練習練習當然可以去報，但如果不想浪費報名錢跟時間精力，其實一看到學校如此要求，心理就很明白學校是希望老師有碩士學歷以及經歷，尤其台北的高中職通常會最要求，中南部就還好，因此可以想想自己的實力在哪裡喔！

2. **台北縣國中**：這是在考上嘉義高工前就報名了，因此很幸運過了第一關，自己也想考考國中，因此也去考考看了。

試教的部分：所有考生坐在一起，各自準備，家屬不可以進來幫忙，北市據說是單獨一人再準備，更加嚴謹，抽單元為主，北市抽活動，因此要把簡章看清楚或打電話詢問喔！時間為 10 分鐘，要掌握得宜，有些會考 15 分鐘，因此引起動機、主要活動、帶領反思都要安排好，我自己是帶電子表，一走進去就開始計時，在藉機偷看一下手錶秒數，就可以把時間抓的還不錯！

至於口試的部分：與試教一樣都只有兩位評審，但北縣的評審並無仔細的看檔案，問題都問得很多很多。

- (1) 請先自我介紹一下。
- (2) 請說一下你成功的輔導經驗。
- (3) 那你後來有繼續關心輔導他嗎？
- (4) 如果有學生未婚懷孕，來跟你求助，請你保密你會如何處理。
- (5) 學生知道你要告知父母，不願意再跟你談怎麼辦？
- (6) 那你還有什麼後續的處理？
- (7) 你如果當導師，願意把手機電話給家長嗎？
- (8) 當導師如何經營班級？你打算怎麼規劃三年呢？
- (9) 學生半夜在派出所，警察打電話通知你，父母也不管，你願意去接他嗎？

短短 10 分鐘，居然問了這麼多問題，因為評審會一直追問追問下去，我之前沒遇過這樣的評審，但就是把他回答完就好了。

(四) 個人檔案

這部份其實越來越不那樣重要，但問我需不需要，當然別人有準備自己也不能少，但近年來檔案已經不是參考重點，千萬不要再做三大本厚厚的檔案，評審根本懶得看，因為資料放再多也沒有太大幫助的，因此精簡本就夠了，以 20-30 頁為主，裡面可以分為個人檔案、行政實習、教學實習、導師實習、小團體等等，以照片為主配合上文字，千萬不要密密麻麻寫一堆文字，評審比較偏好圖片，呈現自己的經歷為主就好了，我也看過有人把他印成向宣傳單的折頁，不知道效果如何？但是我想個人檔案這部份其實不需要花太多心力去準備，也不用花太多金錢去大量印製，大約三本就夠了，學校有時也可以提供部分資源，例如掃瞄印表機等等，適當的使用我想學校都可以接受的。

- (1) 照片：平日就可以累積，但不需要拼命照一堆照片，只需要照幾張看的出來自己在進行什麼活動，不管是行政還是教學小團體等等，教學部分可以請老師幫忙照相，指導老師通常都很願意幫忙的，將照片分門別類的歸類好，之後做檔案會很方便。

- (2) 文字：簡單的呈現自己的成果，不需要多加描述，因為評審不會看，用夠大的字體來寫也可吸引目光。
- (3) 彩色列印：彩色很重要，因為人是視覺系的動物，彩色看起來生動活潑，就可能得花點錢找比較便宜的輸出店來列印了，我同學大約花了2000塊！

(五) 學校返校座談

系上都會安排學校返校座談，可以跟系上討論大家最需要的主題，依主題請不同的人回來幫大家演講，到了下學期就會安排試教口試諮商等等，我覺得這對我們非常的有幫助，大家盡量都可以參加，像我都會參加累積經驗，知道自己不足的地方才能改進自己的缺點，大部分請回來的都是系友，也都很誠實的告訴我們的缺點在哪，幫助我們進步，因此返校座談的時間請好好規劃運用，我想對大家幫助都會很大唷！

最後，這一年會非常的辛苦與辛酸，看到缺越來越少的情況，會令人很驚慌與害怕，家人與同學的互相鼓勵變得很重要，在實習一年的準備中，也可想想另外的跑道，例如研究所等等，畢竟教師缺額已經幾乎快沒有了，自己想要的路是非常重要的，筆試是一大門檻，一定讓自己先跨越這道門檻再有機會發揮，當然一年的累積實習經驗也不能疏忽，讓自己完全準備好去面對這場硬仗是必要的，也要做好全台灣考試的心理準備，與同學一起努力奮鬥，讓自己有個伴心理也會比較安心與安定，不吝去請教學校老師主任們，或是已經考上的學長姐也是很重，帶著禮貌的態度我想大家都會很願意分享自己的經驗，堅定自己未來的路並不容易，尤其考試一個接一個，難免會遇到挫敗的感覺，但要相信考到越後面，越能一直拼下去的人就會拿到勝利，通常考到後面很多人都已經先考上了，所以對手會少很多，只要一直加強實力而不是灰心放棄，其實機會絕對是有的，只看自己有沒有好好把握，教甄這條路越來越辛苦跟難走，沒有走過的人的確很難體會，先取得家人的支持與諒解，也先規劃好如果無法如願之後要做什麼的計畫，才會讓自己比較穩定一點，畢竟這是時勢所趨，也非我們不夠優秀或是不好，少子化的衝擊我們得面對，我相信師大四年的培育仍讓我們展現一個當老師的好特質，在考試上師大仍是充滿優勢，但當然不可諱言也漸漸出現其他學校的強者，但要對自己充滿信心，我想成功仍會是自己的！